



Info bibliographiques

Rédaction : Elisabeth Lazcano
 Université Paris Diderot,
 UMR 7597 case 7034,
 5 rue Thomas Mann
 75205 Paris cedex 13
 tel : 01 57 27 57 77- fax : 01 57 27 56 43
 email : elisabeth.lazcano@linguist.jussieu.fr

Pour les numéros précédents, cliquer sur "archives de l'infobib", en haut de la page

N° 190 septembre 2010

infobib 190 en pdf



Sommaire

- Ouvrages reçus au laboratoire
- Informations sur les parutions récentes
 - Ouvrages
 - Revues

OUVRAGES REÇUS AU LABORATOIRE

Kouznetsov, Valery, *L'héritage scientifique de l'Ecole genevoise de linguistique (en russe)*, Moscou, 2010, ISBN 978-5-9551-0407-2.

Schönberger, Axel, *Priscians Darstellung der lateinischen Konjunktionen. Lateinischer Text und kommentierte deutsche Übersetzung des 16. Buches der Institutiones Grammaticae*, Frankfurt, M., Valentia, 2010, coll.: bibliotheca romanica et latina XI, 202 p., ISBN 978-3-936132-09-0.

- Vorwort, 7
- Allgemeine Vorbemerkungen, 9
- Text des 16. Buches (lateinisch und deutsch), 17
- Ergänztes Inhaltsverzeichnis zur deutschen Übertragung, 51
- Ammerkungen zu Text und Übersetzung, 53
- Zur Klassifizierung der lateinischen Konjunktionen im 16. Buch der *Institutiones Grammaticae* Priscians, 77
- Literaturverzeichnis in Auswahl, 85
- Anhang 1 : Lateinischer Text (facsimile), 101
- Anhang 2 : Corrigenda et addenda zum zweiten und dritten Band der *Grammatici Latini* (Faksimile), 115
- Anhang 3 : Index scriptorum (Faksimile), 123
- Anhang 4 : Index rerum et uocabulorum (Faksimile), 155

INFORMATIONS SUR LES PARUTIONS RECENTES

Ouvrages

Ibn Agurram, MuhAmmad Ibn MuhAmmad Al-SAnhagi, *Le cadeau somptueux : commentaire de al-Ajourroumiyyah : grammaire arabe élémentaire / Ibn Ajroum als-Sanhajih, 672-723 H*, commentaire de Mouhiy Id-Din Abdoul Hamid, 1318-1393 H., Roubaix, Dar as-Safinah, 2010, ISBN 978-2-918380-00-9, prix : 14 euros.

Blanchet, Philippe & Daniel Coste, eds., *Regards critiques sur la notion d' « interculturalité ». Pour une didactique de la pluralité linguistique et culturelle.*, Paris, L'Harmattan, 2010, coll.: Espaces Discursifs 192 p., prix : 18.50 euros.

- Philippe Blanchet et Daniel Coste, Sur quelques parcours de la notion d'interculturalité : analyses et propositions dans le cadre d'une didactique de la pluralité linguistique et culturelle, 7

- Albin Wagener, Entre interculturalité et intraculturalité : pour une redéfinition du concept de culture, 29
- Damien Le Gal, La dialogicité de la culture : élargissement du paradigme interculturel et transposition pédagogique, 59
- Malika Kebbas, Dimension culturelle/interculturelle et enseignement du français en Algérie, 73
- Nathalie Auger et Christina Romain, Malentendus interculturels et pratiques et tensions didactiques dans l'enseignement/apprentissage du français langue première et langue autre, 97
- Michèle Levacic-Burkhardt, L'agir professionnel, facteur d'insertion et d'appropriation linguistique, 115
- Anne-Sophie Calinon, Objectifs culturels dans les cours de français : perception et réception des apprenants immigrants au Québec, 129
- Marc Debono, De l'intérêt de l'herméneutique : pour repenser l'interculturel en classe de français juridique, 149
- Didier de Robillard et Marc Debono, L'interculturel au risque de l'herméneutique : faire droit aux autres ? 173.

Frath, Pierre, Laure Lansari & Jean Pauchard, eds., *Res per nomen. 2, Langue, référence et anthropologie [2e colloque "Res per Nomen", Université de Reims Champagne-Ardenne, 28-30 mai 2009]*, Reims, Epure, 2010, 514 p., ISBN 978-2-915271-33-1, prix : 23 euros.

- Pierre Frath — Introduction : langue, référence et anthropologie
- I. Référence, langage et anthropologie
- François Flahault — La parole considérée comme partie intégrante des formes de coexistence humaine
- Marie-Anne Paveau — Mais où est donc le sens ? Pour une linguistique symétrique
- Pierre Frath — La référence par le nom : vers une linguistique anthropologique
- Jean Pauchard — Comment le nom vient-il aux choses ? Les jeux de la nomination et du hasard. Les réalisations de Linné, de Lavoisier
- Jean-Emmanuel Tyvaert — La résolution du « problème de Saussure » et l'élaboration des connaissances par la pratique des langues
- II. Référence et philosophie
- René Daval — Signification et référence dans les Principia Ethica de G. E. Moore
- Lauri Järvilehto — The Intensional Theory of Meaning of C. I. Lewis
- Jason Carter — Perversa Ratio: Hamann's Linguistic Metacritique of Kant and the Origin of Metaphysics
- Tatjana Barazon — Un mot pour une chose. Création et représentation de la nature chez Nelson Goodman
- Gilliane Laurent — L'ubiquité de la pensée wittgensteinienne et la référence : une horizontalité de la méthode
- III. Référence et linguistique
- Jean-Claude Anscombe — Article défini, unicité et description sémantique : le cas des parties du corps et autres inaliénables
- Cislaru Georgeta — Logos, pathos, phusis : dire des émotions
- Mohamed Kara et Brigitte Wiederspiel — Stratégies lexicales et textuelles dans les structures clivées tri-segmentales
- Silvia Palma, Négation et référence
- Laure Lansari — « On va dire » : modalisation du dire et dénomination
- Julien Longhi — Référence et argumentation: un couple à rabibocher?
- Julia Soukhoroukova — L'expression de la peur en russe, en français et en anglais : portrait psychophysique et phraséologique
- Christopher Beedham — Les verbes irréguliers et la création phonotactique du sens « résultatif »
- Christopher Gledhill — L'ajout post-verbal en anglais : séquence dérivée ou signe distinctif ?
- Elise Mignot — Les noms composés de l'anglais, des dénominations communautaires et opaques
- Bertrand Richet — Des nombres en noms : représentation linguistique en français et en anglais
- Aude Rebotier — Temps verbaux et référence temporelle : l'exemple des énoncés référant à l'avenir en français, en italien et en allemand
- IV. Référence, écriture et conscience
- Daniel Thomières — La blessure et le langage : Laurence Sterne et Federico Garcia Lorca entre pouvoir et puissance
- Mari Carmen Rejas Martin — Expérience traumatique – expérience d'écriture : le texte comme référence
- Ljiljana Radenovic and James Connelly — How Wittgenstein can help us understand autism better. Concepts, rule following, and the nature of explanation in developmental psychology
- Siyaves Azeri — Language and Objectivity of the Self: A Vygotskian Approach
- David Larsen — Imprint and Inscription in Ancient Doctrines of the Soul.

Revue

Slavica Occitania, Transferts culturels et comparatisme en Russie, numéro dirigé par Michel Espagne, 2010, 30.

- Michel ESPAGNE Introduction, 9-12
- Igor SHAITANOV Pourquoi comparer ? Comparatisme et/ou poétique, 13-36
- Maryse DENNES Le comparatisme dans la philosophie russe, 37-55
- Ekaterina DMITRIEVA L'enseignement de la littérature comparée à l'Université de Saint-Petersbourg (1850-1917), 57-75
- Michel ESPAGNE Les racines allemandes du comparatisme de Propp et sa théorie du comique, 77-94
- Sylvie ARCHAIMBAULT La notion d'aperception en Russie au tournant des XIXe et XXe siècles, 95-114
- Sergeï TCHOUGOUNNIKOV L'effet « néo-grammairien » entre la Russie et l'Allemagne, 115-142
- Céline TRAUTMANN-WALLER Le comparatisme du linguiste Antoine Meillet (1866-1936) entre France, Allemagne et Russie, 143-163
- Pascale RABAULT-FEUERHAHN Langue, culture et classifications : Otto von Boehtlingk et l'étude du iakoute, 165-185
- Florence CORRADO-KAZANSKI La pensée de Humboldt sur la langue et les poètes de l'Âge d'argent, 187-206

- Anna GICHKINA Sauver la France selon Eugène-Melchior de Vogüé, 207-225
- Frances NETHERCOTT Écrire l'histoire de la Russie : question de paradigmes occidentaux dans l'historiographie nationale, 227-251
- Ewa BÉRARD La notion de « starina » au tournant du XXe siècle et la « valeur d'ancienneté » d'Aloïs Riegl, 253-262
- Dittmar DAHLMANN Max Weber et la Russie, 263-289
- Marlène LARUELLE Transferts culturels autour du concept de Race. Lectures de Darwin en Russie, 291-305
- RESUMES DE THESE
- Céline GAUTHIER Nom, langue, identité : les errances du mot slave dans les discours de l'autre (à partir d'un corpus lexicographique – XVIIIe-XXe siècle – et romanesque – années 1880-1930 – de langue française et allemande), 331-340
- Christina ANDRIEU La découverte de la langue bulgare par les linguistes russes au XIXe siècle, 341-346

SEMEN, La théorie du discours. Fragments d'histoire et de critique, numéro dirigé par Anne-Marie Paveau, 2010, 29.

L'analyse du discours dite française n'a de français que le nom. Il s'agit plutôt d'une aventure théorique apatriote qui a concerné des gens, des lieux, des engagements, en dehors de tout effet de frontière. La théorie du discours, comme on la nommait autour de 1970, au sein d'un espace de recherche qui ignorait les étanchéités disciplinaires actuelles, a été un moment de création théorique, d'exploration pratique et de renouvellement des paradigmes. Les théories et méthodes qui font actuellement référence dans le domaine très vaste et désormais routinisé des analyses du discours en portent l'héritage. Plutôt que de prétendre à un illusoire état des lieux de cette aventure théorique, ce numéro en propose des fragments d'histoire et de critique. D'exils épistémologiques en reconstructions théoriques, d'affrontements politiques en programmations épistémiques, il voudrait montrer que, comme tout paradigme scientifique, la théorie du discours se constitue autant de ses déplacements géographiques et de ses reformulations dans la succession des générations que de ses propositions théoriques et positionnements disciplinaires. C'est pourquoi, à côté d'articles qui décrivent historiquement le moment français de la théorie du discours, le lecteur trouvera des travaux plus décentrés vers la critique des développements et héritages de cette singulière pensée des « montages discursifs ».